

## ACCORDO QUADRO

TRA

**Ambasciata del Festival Internazionale dell'Immagine Sottomarina ONLUS**, con sede legale in via Padre Perilli ,46 – 00125 - Roma, Codice Fiscale e Partita IVA 074994810005, nella persona del Presidente e legale rappresentante pro tempore Dott. Massimo Castellano (di seguito denominata "l'Ambasciata"),

E

**Associazione Habitat World**, con sede legale in Via Marco Polo, 11 - Giovinazzo - Bari, Partita IVA 07451300722, nella persona del Presidente e legale rappresentante pro tempore Arch. Annika Patregnani (di seguito denominata "Habitat World"),

### PREMESSO CHE

- L'Ambasciata è un Ente no-profit che opera dal 2003 per la promozione e l'organizzazione di attività culturali, turistiche in ambito nazionale ed internazionale;
- L'Ambasciata è una organizzazione che ha promosso progettualità ed eventi intersettoriali che hanno visto la partecipazione di partner afferenti ai settori pubblici e privati di oltre 30 Paesi appartenenti all'UE ed alle aree Medio Oriente, Africa, Estremo Oriente ed Oceania, Americhe;
- L'Ambasciata è una realtà che si è impegnata costantemente per la conservazione, la valorizzazione e la promozione del Patrimonio Marittimo nazionale e di quello appartenente al più ampio contesto Euromediterraneo, curando, in questo ambito, la diffusione della "Carta di Roma per il Patrimonio Marittimo";
- L'Ambasciata sta sottoscrivendo e/o rinnovando dei protocolli di collaborazione con primari operatori, in rappresentanza di Enti nazionali e Paesi terzi, interessati a sviluppare sinergie di tipo culturale ed economico in stretta collaborazione con qualificati attori italiani;
- L'Ambasciata supporta la campagna di Comunicazione integrata denominata "PELAGOS" nel cui ambito sono stati realizzate molteplici iniziative di taglio internazionale tra cui si evidenziano:
  - "PELAGOS - Festival Internazionale del Mare" evento dedicato alla documentaristica ed alle fotografia;
  - Il Premio Internazionale "Sea Heritage Best Communication Campaign Awards";
  - Il "Pelagos Prize" dedicato ai professionisti del mondo del giornalismo e della comunicazione;

- Il Progetto interdisciplinare di divulgazione ambientale e culturale – format UNESCO ed UNEP, dedicato al Mare ed al Patrimonio Marittimo denominato “Un Passaporto per il Mare”.

- Un Format di studio e promozione dell’Economia marino-marittima denominato “Blue Planet Economy”;

- Habitat World è una qualificata organizzazione che opera in ambito nazionale ed internazionale e si dedica alla realizzazione ed al coordinamento del Format/Progetto originale denominato Biennale HABITAT centrato sul Patrimonio Culturale e Ambientale del Mediterraneo;

- Habitat World, in particolare, sta progettando l’evento Biennale HABITAT 2020-2022 che svilupperà il suo tema generale durante un triennio di attività articolando le varie aree interconnesse attraverso un approccio interdisciplinare e olistico, un Nuovo Umanesimo - Renaissance – capace di porre al centro il benessere dell’uomo, la valorizzazione dell’immenso patrimonio del Mediterraneo e la sostenibilità dei diversi ‘habitat’ naturali e antropici;

- Habitat World sta articolando la Biennale HABITAT 2020-2022 sui seguenti tre pilastri:

**HERITAGE:** la tutela e valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, storico, architettonico - la lezione delle antiche civiltà e le innovazioni per i villaggi, i borghi e le città sostenibili del Mediterraneo - i nuovi scenari del turismo consapevole, esperienziale e sensoriale - l’Economia della Bellezza;

**ENVIRONMENT:** la conoscenza del patrimonio ambientale - la tutela degli habitat marini e fluviali - la valorizzazione del paesaggio - gli Smart Park - le innovazioni tecniche e tecnologiche per gli ‘habitat fragili’ come le coste e i bacini idrografici – le autostrade del mare - gli approdi e le città portuali - la mobilità sostenibile tra terra e mare - Green & Blue Economy;

**HUMAN VALUES:** il pensiero dell’uomo del XXI secolo - la storia della filosofia e le visioni contemporanee - la trasformazione dei valori e il tema delle identità – “le radici e le ali” delle civiltà mediterranee - l’Economia Umanistica;

- Habitat ha individuato nell’Ambasciata un partner qualificato in grado di svolgere attività di progettazione e pianificazione strategica di alcuni eventi del progetto HABITAT, nonché di sviluppare contatti, relazioni ed iniziative di carattere istituzionale e/o commerciale sulla base delle indicazioni concordate con lo scopo di perseguire precise finalità congiunte;

- Le Parti hanno interesse a definire con il presente Accordo un programma di cooperazione con l’obiettivo comune di realizzare congiuntamente alcune attività operative relative all’evento Biennale HABITAT 2020-2022, che si terranno in particolare presso la Città di Roma, nel Lazio o comunque nell’ambito dei territori di pertinenza che saranno puntualmente individuati dalla Associazione Habitat World (il Progetto);

- Essendo prematuro convalidare la forma giuridica più idonea della loro collaborazione hanno convenuto di sottoscrivere il presente accordo per avviare congiuntamente un percorso informativo e operativo (cd. "Start up") nel reciproco interesse con le modalità di seguito stabilite, nonché di redigere entro i successivi mesi dalla data di sottoscrizione del presente accordo, un piano strategico operativo del Progetto, tanto da un punto di vista tecnico quanto economico-finanziario;

- Le Parti danno atto che non sussiste, né si intende costituire, alcun rapporto di impiego subordinato o di dipendenza e si impegnano a svolgere le rispettive attività in forma autonoma ed indipendente, senza vincoli di orario pur nell'osservanza degli accordi concertati con il presente accordo e con gli eventuali successivi ad esso collegati;

- Le Parti dichiarano e si danno reciprocamente atto altresì che il presente accordo quadro, ancorché pienamente ed immediatamente vincolante ed esecutivo, potrà essere integrato da uno o più contratti da stipularsi fra le Parti stesse, all'esito della positiva fase di collaborazione progettuale e della verifica dei presupposti economico-finanziari ed operativi del Progetto.

Tutto ciò premesso, le Parti sopracitate convengono quanto segue:

#### Articolo 1 – Premesse

Le Premesse sono da considerarsi parte integrante e sostanziale del presente accordo.

#### Articolo 2 – Oggetto dell'accordo

2.1) Le Parti intendono collaborare reciprocamente e condividere il proprio know-how e le proprie relazioni istituzionali e commerciali al fine di perseguire obiettivi comuni - in linea con le proprie "mission" di ente no profit e/o di impresa - su eventi, iniziative culturali e programmi di formazione e training internazionale da inserire, via via, nel calendario della programmazione in progress della Biennale HABITAT 2020-2022.

2.2) Le Parti dichiarano espressamente di essere interessate a cooperare in modo strutturato ed organizzato, senza investire in costi fissi, per la realizzazione dei seguenti obiettivi :

- l'elaborazione dei contenuti dei progetti comuni;
- la ricerca e la condivisione di location adeguate ad ospitare gli eventi attraverso le proprie reti, contatti e relazioni istituzionali;
- l'organizzazione anche logistica degli eventi e delle iniziative congiunte;
- la ricerca dei necessari fondi per la fattibilità delle iniziative definite, attraverso quote di partecipazione per le imprese coinvolte, fundrasing, crowdfunding, fondi regionali, altro da valutare e definire "step by step";
- l'elaborazione di contenuti multimediali che raccontino le iniziative in live e sotto forma di report in formato stampa e da diffondere sui social media.

### Articolo 3 – Modalità di collaborazione

3.1.) Le Parti si impegnano a redigere entro il mese di dicembre 2019 saranno definiti i selezionati progetti congiunti che costituiranno il primo ambito operativo del presente Accordo., nonché a stabilire un piano operativo economico finanziario entro sei mesi dalla data di sottoscrizione del presente accordo per la realizzazione del Progetto e, comunque, a condividere, anche via email, le informazioni di dettaglio - tanto da un punto di vista operativo che economico finanziario - relative ai singoli affari e/o eventi, realizzati dalle Parti congiuntamente.

3.2.) Le Parti eserciteranno la propria attività in maniera complementare e congiunta a quella dell'altra per il raggiungimento delle finalità del presente accordo, impegnandosi sin d'ora a:

- coordinare tutte le necessarie azioni con i propri referenti istituzionali e di mercato, sia in Italia che all'estero, per consentire l'implementazione e lo sviluppo di siffatto accordo;

- selezionare e coinvolgere le imprese italiane e istituzioni del proprio circuito, funzionali al raggiungimento dei progetti condivisi, fissando le divisioni di competenze di ciascuna delle Parti, che si riterranno eventualmente opportune caso per caso, oltre quelle già individuate nel presente accordo;

- elaborare proposte commerciali che possano interessare e/o privilegiare il circuito di entrambe le Parti;

- valutare i costi necessari da sostenere per le attività approvate congiuntamente;

3.3) Le informazioni riguardanti le Parti potranno essere liberamente scambiate esclusivamente ai soli fini promozionali per le attività organizzate congiuntamente dalle Parti stesse.

### Articolo 4 – Condizioni economico finanziarie

Le Parti concorderanno di volta tramite delle schede progetto gli investimenti e le attività che ciascuna delle Parti dovrà svolgere per il raggiungimento di obiettivi comuni.

### Articolo 5 – Durata e Risoluzione dell'accordo

Il presente Protocollo d'Intesa ha durata biennale fino al 31-12-2022, ed è rinnovabile per ulteriori due anni previa comunicazione scritta tra le Parti, fatto salvo il diritto delle Parti di recesso con preavviso di almeno 60 giorni dalla naturale scadenza, nel rispetto dei progetti in corso che dovranno essere evasi positivamente.

Ciascuna delle Parti avrà in ogni caso cura che l'eventuale recesso sia esercitato in modo da evitare pregiudizio all'altra Parte.

### Articolo 6 – Limitazione di responsabilità

6.1.) Le Parti mantengono la piena titolarità e responsabilità dei materiali (con "materiali" s'intende, a titolo d'esempio non esaustivo: testi, loghi,

marchi, immagini, audiovisivi, documenti, grafici, schemi, progetti, ecc.) e dei dati forniti, siano essi sensibili o personali, assumendo ogni responsabilità in ordine al loro contenuto e alla loro gestione, con espresso esonero dell'altra Parte da ogni responsabilità e onere di accertamento e/o controllo al riguardo.

6.2.) Le Parti saranno responsabili unicamente per le attività direttamente effettuate dalle stesse.

#### Articolo 7 – Riservatezza

Le Parti si impegnano a trattare con criteri di stretta riservatezza le informazioni tecnico-commerciali e di tutte le nozioni di cui vengono a conoscenza in occasione del presente accordo e si impegnano a non rivelarle, senza il preventivo consenso scritto dell'altra, a nessuna Terza Parte. Tali informazioni, dati e conoscenze dovranno essere utilizzate nella misura e con mezzi strettamente necessari allo svolgimento delle attività previste dal presente accordo, con modalità che non compromettano in alcun modo il carattere della riservatezza o arrechino altrimenti danno.

#### Articolo 8 – Autorizzazione al trattamento dei dati personali

8.1.) Con la sottoscrizione del presente accordo le parti, ai sensi del GDPR 2006/679 e sue successive modifiche ed integrazioni, prestano il loro consenso espresso ed informato a che i dati che la riguardano e indicati nel presente accordo siano oggetto di tutte le operazioni di trattamento consentite dalla citata legge.

8.2) Le Parti altresì autorizzano espressamente il trattamento dei dati all'estero.

#### Articolo 9 - Negoziazione

Le Parti dichiarano e si danno reciprocamente atto del fatto che il presente accordo, così come tutti i suoi allegati, sono il risultato di specifica ed articolata negoziazione e che, pertanto, non trova applicazione la disciplina di cui agli art. 1341 e 1342 c.c.

#### Articolo 10 - Disposizioni generali

Qualsiasi modificazione o integrazione del presente accordo richiede la forma scritta a pena di nullità.

#### Articolo 11 – Risoluzione delle controversie. Conciliazione. Foro competente

11.1) Le Parti convengono di sottoporre tutte le controversie derivanti dalla Scrittura Privata o comunque collegate alla medesima, ivi comprese quelle relative alla sua validità, interpretazione, efficacia, esecuzione e risoluzione, al tentativo di mediazione finalizzato alla conciliazione, da svolgersi presso l'Organismo di mediazione istituito presso la Camera di Commercio di

Roma conformemente al relativo Regolamento, che le Parti dichiarano di conoscere ed accettare.

11.2) In caso di fallimento del tentativo di conciliazione, le Parti saranno libere di adire l'autorità giudiziaria, convenendo sulla competenza esclusiva del Tribunale di Roma.

Scrittura privata redatta in triplice originale, una per ciascuna delle Parti

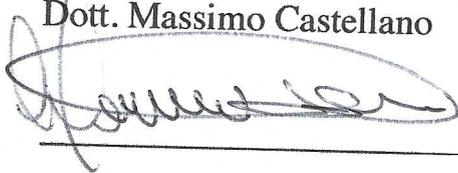
Letto, confermato e sottoscritto

Roma, Lì 8 ottobre 2019

Ambasciata del Festival Internazionale dell'Immagine Sottomarina ONLUS

Il Presidente

Dott. Massimo Castellano

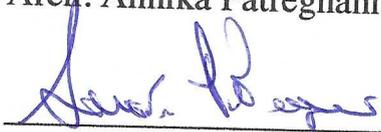


---

Associazione Habitat World

Il Presidente

Arch. Annika Patregnani



---